



BESTANDEN

Aanleverspecificaties bestanden

Algemeen aanleveren bestanden

Vectorbestanden (.eps, .ai of .pdf)

Pixelbestanden (.jpg, .png, .psd) enkel in hoge resolutie!

Tekst in lettercontouren

Kleuren:

Pantone Solid Coated (PMS) voor zeefdruk- en zeefdruktransfers.

Full Color (CMYK of RGB) voor transferdruk, INO transferdruk, sublimatie en DTG.

Vector

Een vectorbestand is een digitale, grafische afbeelding die je oneindig kunt verkleinen en vergroten zonder dat dit ten koste gaat van de kwaliteit.

Het bestand is namelijk niet opgebouwd uit pixels (kleine vlakjes) maar uit lijnen. Van een kleine bedrukking op de mouw tot een grote bedrukking op de rug of zelfs een metersbreed spandoek, de afbeelding blijft altijd even scherp.

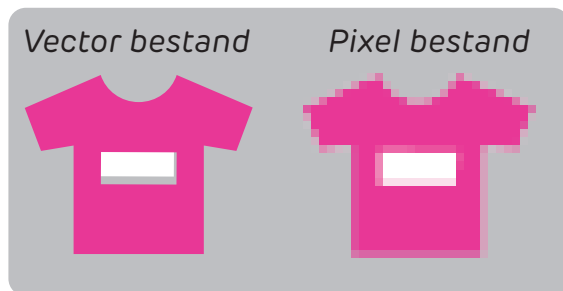
Vectorbestanden hebben geen witte achtergrond zoals de meeste pixelbestanden dat wel hebben, de afbeelding is al vrijstaand.

Daarnaast is een vector voor transferdruktechnieken vereist. Onze printers en plotters hebben namelijk strakke snijlijnen nodig om je bedrukking netjes te kunnen snijden.

Voor deze snijlijnen gebruiken wij de lijnen van je vectorbestand.

Om een vectorbestand te kunnen maken heb je een grafisch programma nodig.

We raden je aan de bestanden in Adobe Illustrator of in Adobe InDesign te creëren.



Logo omzetten naar een vectorbestand (vectoriseren)

Wil je een bestaand logo omzetten naar een vectorbestand? Dan zijn er vier opties:

Overtrekken:

Met Adobe Illustrator heb je de optie om een pixelbestand over te trekken. Illustrator traceert dan alle lijnen en trekt deze over zodat er een vector ontstaat. Hiervoor is wel een goed pixelbestand nodig. Bij onscherpe en/of gedetailleerde bestanden is dit niet zo'n goede optie.

Namaken:

Ben je een beetje grafisch onderlegd? Dan kan je de bedrukking in Adobe Illustrator of Adobe InDesign namaken. Je tekent bijvoorbeeld het nieuwe vectorbestand over het pixelbestand heen. Zo is je bestand vector en direct te gebruiken.

Contact opnemen met de maker van het bestand:

Het makkelijkste is om contact op te nemen met de ontwerper van het bestand. Deze heeft bijna altijd ook de gevectoriseerde bestanden. Omdat je zonder grafisch programma een vectorbestand niet kunt openen en je er dus weinig mee kan, stuurt een ontwerper meestal enkel een pixelbestand dat wel makkelijk geopend kan worden. In de meeste gevallen is het originele vectorbestand wel bij je designer op te vragen.

Het aan onze specialisten overlaten:

Mocht je zelf je bestand niet kunnen omzetten, dan kunnen wij dit - tegen een kleine vergoeding - voor je doen. We vragen je dan wel om een pixelbestand in een zo hoog mogelijke resolutie naar ons te sturen.